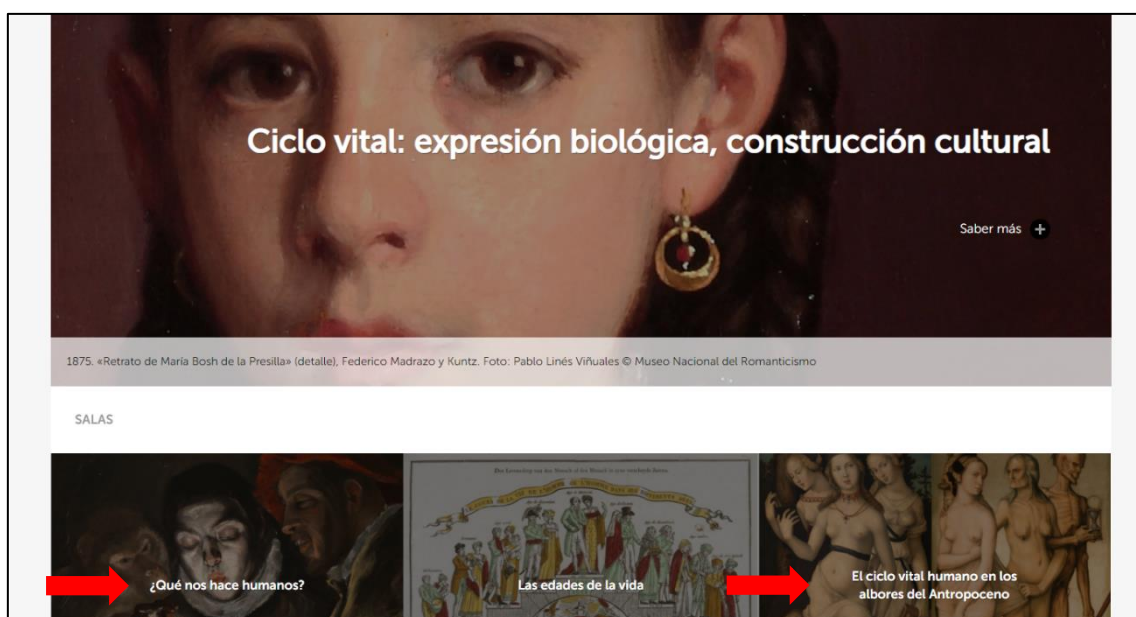
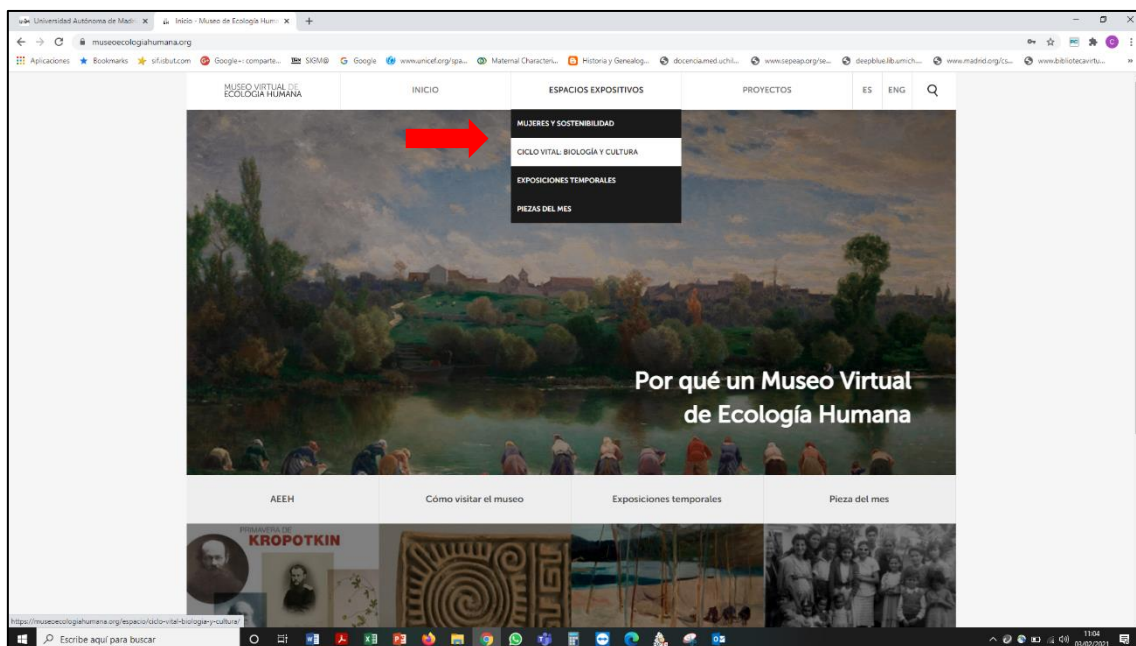


## Materiales docentes en el espacio expositivo *Ciclo vital: expresión biológica, construcción cultural*, desarrollado en el Museo Virtual de Ecología Humana

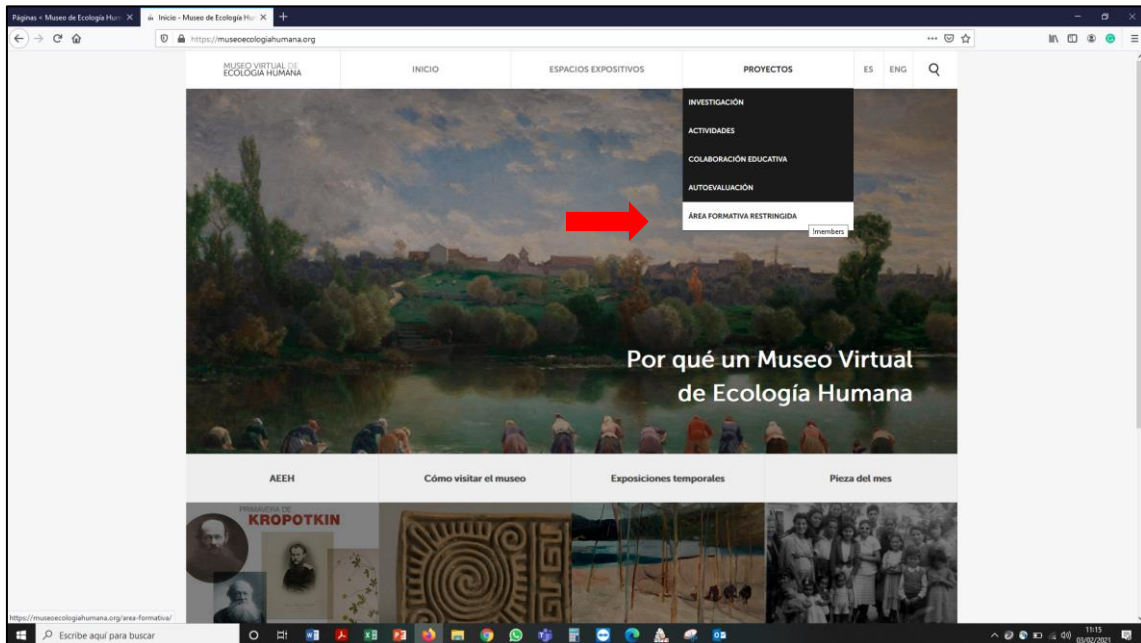
Como material de estudio de algunos de los contenidos de la asignatura de la asignatura ***Ciclo Vital e Historia de Vida*** del Master UAM-UCM-UAH en Antropología Física: Evolución y Biodiversidad Humanas dispones de los recursos del nuevo espacio expositivo [Ciclo vital: expresión biológica, construcción cultural](#), desarrollado en el [Museo Virtual de Ecología Humana](#) en el marco de dos proyectos de innovación docente de las convocatorias INNOVA (Curso 2019/20) e IMPLANTA (Curso 2020/21) del Vicerrectorado de Docencia, Innovación Educativa y Calidad de la UAM. Este espacio disponible en la pestaña CICLO VITAL: BIOLOGÍA Y CULTURA (ver la captura inferior).




En concreto, trabajarás con trabajarás con las Salas 1 (titulada «[¿Qué nos hace humanos?](#)») y 2 («[El ciclo vital humano en los albores del Antropoceno](#)») (ver la captura anterior). De esta Sala, utilizaremos para ambos temas entradas (un texto asociado a una imagen) de las Galerías 1 (“La perspectiva de Historia de vida en los estudios de Biología Humana”) y 2 (“Historia de Vida y ciclos vitales en los primates”).

## Area Formativa Restringida

Para valorar tus conocimientos sobre estos contenidos dispones de cuestionarios de autoevaluación en el [Área Formativa Restringida](#) (en PROYECTOS: captura inferior).



Al acceder al Area Formativa Restringida verás la ventada del Master UAM-UCM-UAH en Antropología Física: Evolución y Biodiversidad, sobre la que debes pinchar para acceder a un texto informativo y a los cuestionarios (ver la captura inferior).




### Área formativa restringida

Los contenidos de esta Área formativa del Museo Virtual de Ecología Humana corresponden a tres páginas de acceso restringido destinadas a estudiantes de asignaturas de Grado y de Posgrado de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM), asociadas al Espacio expositivo del Museo *Ciclo vital: expresión biológica, construcción cultural*, inaugurado en septiembre de 2020.

Tanto el Espacio expositivo como el Área formativa se han creado en el marco de dos proyectos de innovación docente de las convocatorias INNOVA e IMPLANTA de los Cursos 2019/20 y 2020/21, respectivamente, de la UAM, y han contado con el apoyo financiero del Vicerrectorado de Docencia, Innovación Educativa y Calidad de esta universidad y de la Fundación ASISA a través del convenio de colaboración suscrito en 2020 con la Asociación para el Estudio de la Ecología Humana y el Museo Virtual de Ecología Humana.

Para poder acceder a sus contenidos por nivel formativo debes estar registrado/a. Para crear una cuenta (ver *Política de privacidad*) debe utilizarse el correo electrónico institucional de la UAM y una clave con al menos ocho caracteres.



Para acceder a este espacio debes registrarte previamente, utilizando necesariamente tu **correo electrónico institucional de la UAM** y una contraseña de ocho caracteres (que puede ser la personal de acceso a la UAM) (ver la captura inferior).

MUSEO VIRTUAL DE ECOLOGÍA HUMANA

### Crear cuenta

**Correo electrónico**

**Contraseña**

Acepto la política de privacidad (saber más en el enlace del pie)

**Registrar**

Al dar clic arriba aceptas nuestros [Política de Privacidad](#)

¿Ya eres miembro? [Inicia sesión aquí](#)

Grado en Antropología Social y Cultural

Grado en Biología

Máster en Antropología Física: Evolución y Biodiversidad Humanas

Asimismo, para cumplimentar los cuestionarios debes incluir al inicio de cada uno de ellos tu correo electrónico de la UAM. La inclusión de tu correo institucional UAM no determina el acceso a tus datos personales como estudiante fuera del marco de esta asignatura, como se señala en [Política de privacidad](#), donde puedes encontrar el compromiso de protección de tus datos personales (ver la captura anterior).

## Cuestionarios de autoevaluación

Dispones de dos cuestionarios tipo test para los Tema 1 y 3, de 20 preguntas cada uno de ellos con cuatro opciones, de las cuales solo una es correcta. Debes también leer los pies de las ilustraciones en cada entrada, pues también se incluyen como materia de las cuestiones. Como estos cuestionarios son de autoevaluación, debes contestarlos sin acceder a los contenidos sobre los que se te pregunta. Al finalizar el cuestionario, podrás ver las respuestas acertadas y falladas, y repetirlos cuantas veces consideres necesario, revisando las repuestas que hayas fallado. Es obligatorio cumplimentar al menos una vez el cuestionario. Cada docente te indicará cuándo debes hacerlo.

Al término del curso, el coordinador de la asignatura te solicitará que respondas a una encuesta en relación a los contenidos utilizados en la asignatura. Se trata de un breve cuestionario con el que se pretende mejorar y adecuar estos materiales, utilizados por primera vez en el presente Curso.

## Contenidos a estudiar

Antes de empezar con los contenidos de cada Galería, lee la presentación de las Sala 1 y 3, y los textos superiores titulados 'Saber más'.

### Tema 1

Para el Tema 1 (impartido por Carlos Varea) dispones, de la Sala 1, de los contenidos de la Galería 1, titulada “La perspectiva de Historia de vida en los estudios de Biología Humana”. Tras leer el texto de presentación, trabaja con sus cinco primeras entradas: *¿Qué nos hace humanos?*:

- *¿Qué nos hace humanos?*,
- *Nuestro ciclo vital exclusivo nos hace humanos*,
- *La cultura, nuestro nicho biológico*,
- *El doble proceso de la interacción biocultural, y*
- *‘Homo sapiens’, la especie «hipercooperadora»*

Cuando consideres que has preparado este tema, y antes de la fecha límite que te señalará el profesor, debes cumplimentar el cuestionario tipo test de este Tema.

### Tema 2

Para el Tema 2 (impartido por Carlos Varea), también de la Galería 1 de su primera Sala, trabaja con sus restantes entradas:

- *Estrategias reproductivas altriciales y precociales*,
- *Tamaños corporales e historias de vida*,
- *Relaciones alométricas entre variables biológicas*,
- *Cuerpos y metabolismos: la Ley de Kleiber*,
- *El modelo de historia de vida de Charnov*,
- *Tamaño corporal y mortalidad en mamíferos*,
- *El período juvenil: ajustando la edad de maduración sexual*,
- *El tamaño corporal «correcto» de cada mamífero, y*
- *Los primates, «mamíferos atípicos».*

Cuando consideres que has preparado este tema, y antes de la fecha límite que te señalará el profesor, debes cumplimentar el cuestionario de este Tema.

### Tema 3

Para este tercer tema (impartido por Carlos Varea), igualmente en su Sala 1, accede a las entradas de su segunda Galería, que se titula “Historia de vida y ciclos vitales en primates no humanos”.

Dividimos el estudio de este tema en dos bloques. Para el primero de ellos, estudias las siguientes entradas:

- *Cómo valorar un gran cerebro*,

- *El concepto de encefalización,*
- *El cerebro, el «marcapasos» del organismo,*
- *Los primates, un orden de especies encefalizadas,*
- *Un rasgo ancestral primate: la temprana encefalización,*
- *Distintos grados de encefalización primate,*
- *Tiempo y energía para hacer crecer un gran cerebro relativo,*
- *Grandes cerebros relativos y muy eficaces,*
- *Encefalización, metabolismo y gasto energético en primates, y*
- *La Hipótesis de energía materna de Martin.*

Cuando consideres que has preparado esta parte, y antes de la fecha límite que te señalará el profesor, debes cumplimentar el cuestionario asociado tipo test.

Para preparar la segunda parte de este tercer tema, estudia los contenidos de las siguientes entradas, también en la Galería 2:

- *¿Qué es ser primate?,*
- *El nicho de ramas terminales,*
- *Euarcontos: peculiares parientes mamíferos,*
- *Diversificación de estrategias adaptativas e historias de vida,*
- *Coevolución de la encefalización, sociabilidad e historia de vida primates,*  
y
- *En el camino hacia la aparición de nuestra especie.*

Cuando consideres que has preparado esta parte, y antes de la fecha límite que te señalará el coordinador de la asignatura, debes cumplimentar el cuestionario asociado tipo test.

## **Tema 4**

Este tema corresponde a las sesiones impartidas por Barry Bogin (Universidad de Loughborough, Reino Unido) con el título de *Evolution of Human Life Cycle*. Debes trabajar con la totalidad de las entradas de su Sala [«The Ages of Life»](#), incluida su presentación y sus cuatro Galerías, disponibles en inglés:

- *Prenatal and birth: Biocultural from the start,*
- *Infancy and childhood: Dependence, play, learning,*
- *Juvenile period and adolescence: Integration into the community to become a competent adults, y*
- *Reproductive to post-reproductive stage in women (and men): Sexual and gender differences, lifespan, ageing, death.*

Cuando consideres que has preparado esta parte, y antes de la fecha límite que te señalará el coordinador de la asignatura, debes cumplimentar el cuestionario asociado, que en esta ocasión son cuestiones breves, en torno a cinco por Galería de extensión abierta.

## **Seminarios**

El Museo Virtual de Ecología Humana, se ha diseñado como herramienta docente y de investigación en el contexto de la Agenda 2030 de Naciones Unidas. A través de las obras que contiene, proporciona el marco y los

indicadores adecuados para evaluar y comprender la variabilidad intra e inter poblacional de los ciclos vitales que caracterizan a las diferentes poblaciones de nuestra especie en el tiempo y en el espacio. Cristina Bernis imparte tres sesiones de Seminarios con el título común de *Una aproximación a la Agenda 2030 y los ODS a través de indicadores del ciclo vital*, cuyos contenidos se desarrollaran con la Sala 3, titulada [«El ciclo vital humano en los albores del Antropoceno»](#).

Dos cuestionarios permiten la autoevaluación de los contenidos de estos seminarios. Cuando consideres que has preparado los contenidos que se indican a continuación, y antes de la fecha límite que te señalará la profesora Bernis, debes cumplimentar los dos cuestionarios asociados, que son de tipo test.

El cuestionario 1 se centra en los contenidos sobre ciclo vital, ODS, malnutrición y salud, que se abordaron con las siguientes materiales a estudiar:

De la Galería 1, “La Agenda 2030, marco para evaluar el ciclo vital humano”, además de su presentación, las obras: n con las siguientes materiales a estudiar:

- *La Agenda 2030, marco para evaluar el ciclo vital humano,*
- *Gestión de los servicios eco sistémicos/ODS, servicios de aprovisionamiento y bienestar humano,*
- *Biohistoria, consecuencia de las revoluciones culturales sobre el bienestar humano, y*
- *Dominios de Acción universal para avanzar en los ODS.*

De la Galería 2, “Malnutrición: de la desnutrición a la obesidad”, además de su presentación, las obras:

- *Infancia en Tarrafal, y*
- *Transición nutricional.*

De la Galería 3, “De la sanidad Universal a la medicalización de los procesos biológicos”, además de su Presentación, las obras:

- *De la Sanidad Universal a la intensa medicalización de los procesos biológicos,*
- *Estado biológico y salud,*
- *Un enfoque de la salud que abarca todo el ciclo vital: indicadores para su evaluación,*
- *Protección contra los determinantes ambientales: mortalidad y causas de muerte,*
- *Evaluación de los ODS ligados a la salud: colaboración entre gobiernos, OMS y expertos,*
- *Control de las enfermedades infecciosas: del éxito de la medicación a la resistencia por la medicalización,*
- *El parto humano, entre la herencia primate y la medicalización extrema, y*
- *Salud sexual y reproductiva: entre la limitación filogenética y el cambio ambiental.*

Por su parte, el cuestionario 2 se centra en los contenidos sobre ciclo vital, migración y desigualdad, que se abordaron con las siguientes materiales a estudiar:

De la Galería 4, “La migración, una constante en nuestra historia biológica”, además de la presentación, sus entradas:

- *La migración, una constante en nuestra historia biológica,*
- *Migración en el siglo XXI: dimensión, tipos y localizaciones,*
- *«Raza» una palabra, mil significados,*
- *Factores climáticos, adaptaciones fenotípicas visibles y migración,*
- *Migración y mestizaje: la biología como disculpa,*
- *La faz cambiante de EEUU, país de inmigración,*
- *La migración en la Agenda de desarrollo sostenible, y*
- *La faz cambiante de España, ahora país de inmigración.*

De la Galería 5, “De la discriminación a la igualdad: consecuencias biológicas, sociales y demográficas”, además de la presentación, las obras:

- *De la discriminación a la igualdad: consecuencias biológicas, sociales y demográficas,*
- *ODS 10: reducir la desigualdad entre personas, poblaciones y países,*
- *La identificación en la infancia,*
- *Pobreza y desigualdad de género a lo largo del ciclo de la vida,*
- *Desigualdad y bienestar biológico en poblaciones americanas: el uso de indicadores antropométricos,*
- *¿Son los valores de dimorfismo sexual reflejo de las desigualdades de género?,*
- *Diferencias de sexo y desigualdad de género en la expresión de los procesos biológicos,*
- *Los pueblos indígenas y su relación con la Ciencia: de objetos de estudio a coinvestigadores en igualdad,*
- *Conocimientos tradicionales de los pueblos indígenas: gestión de recursos naturales, y*
- *Las mujeres indígenas y la gestión de la vida.▪*